



© Michael Hierner

Der Körper der Stadt

Wien, Österreich

maxRIEDER

Planung

2014



Der Körper der Stadt

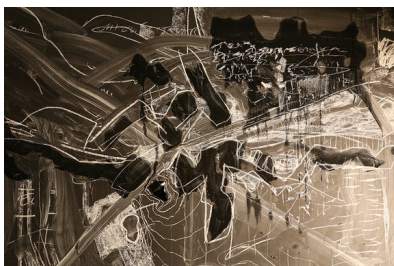
2014 Live-Performance 'urbo kune'.

Entwurfs- und Text-Performance im Rahmen einer urbanistischen Oper

maxRIEDER zeichnete und referierte im Rahmen einer mehrstündigen Liveperformance in konkret- konzeptuellen Bildern und Texten seine utopisch-künstlerischen Ideen zum 'Körper der Stadt'.

Das Gemeinschaftsprojekt von netzzeit und f.e.a. forum für experimentelle architektur versammelte in der 5. Konstellation der 'urbanistischen Oper' parallel zu den musikalischen Darbietungen des Wiener Klangforums experimentelle Vertreter der Architekturszene zu einem 'symposionistischen Recherchetreffen' für eine ‚mustergültige Hauptstadt der vereinten Staaten von Europa‘.

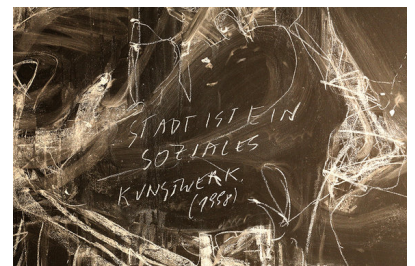
```
<object height="350" width="425"><param name="movie"
value="http://www.youtube.com/v/OdT9z-JjtJk&autoplay=1" /><embed height="350"
src="http://www.youtube.com/v/lfg36JK5kJ4&autoplay=1" type="application/x-shockwave-
flash" width="425"></embed></object>
```



© Michael Hierner



© Michael Hierner



© Michael Hierner

Der Körper der Stadt



© Michael Hierner



© Michael Hierner